ATK - 1997

Soumis par Galji

FREKO Tu suis le tempo, t'as ton style, tape ton job, je suis ton coach. Je porte des chaussures aussi vielles que Starsky et Hutch. Je ne fais pas de pera pour les gars qui mettent des Docks, je leur casse leur bec et je cloue celui de Daffy Duck. Tape ton job, merde, n'ai pas peur, tape ton job. Moi mon taf c'est le pera pas de jobi, joba hé hé. La divinité du Freko se reflète dans mon freestyle, necya et l'autre reflètent un maximum de style. La Flagada dans le mot style, mon I est grecque, comme Jacques Mayllol. Je fais de l'apnée dans mon lavabo, s'il te plaît ferme ta gueule, tendance guedin. Freko fou où j'ai appris la technique à judo boy, mais depuis j'ai changé, je suis le scarla qui ressemble à Corbier. CYANURE Au mic, c'est le gars grims, aux grandes oreilles, typé Gremlins. Pas de pin's, pas chanteur de pop mais populaire comme Mary Poppins. Approche! je pince en tant que scorpion, ascendant fort pioncham. Teurmen? non! Tourmenteur, parfois freestyleur, sans nom dans mon calepin. Des phases calées. T'as le peintres des mots aux images décalées, au style cintré qui trace sa vision net d'un trait. Mon poids net d'entrée je te le donne sur la balance pas lourd, 60, mais lec'j'men balance. Mon truc, il n'y a pas que le poids des mots sur scène qui fait la différence. ATK Legadulabo tchachtent. Mon front ruisselle, les faces se figent, elles restent bouches bées devant la prestation du rappeur ficelle. Freestyle sans filet, si trop tu parlais, chute! alors rentre chez oit, mets sous verre cette 7K, c'est l'ATclique sur la Dontcha 4. Necya, Legadulabo, ATclique, Necya. Refrain (x7): Personne ne bouge, personne ne sera bléssé, le clan ATK sur le mix. TEST Lyrics enclenchés, puissance 17 les fauves ont flanchés, ici Test FK, pour toi, génération dans les tranchés donc branchez vos postes les MC's dans la place se crossent. Yo je prends le Mic t'es die une journée d'enfer comme dans Die hard, Test du Max. de Phase maratonien franchi trop de yards, il me tarde que mon crew face le complot premier squed ??????? comme un conica je visualise bien defrais la cronica comme dit mon Mic à moi c'est mon dada, d'autant que d'autres sont fada, les faux types qui roulent en Lada, comme Fredy K., galerien est mon esprit comme vinz et Huber, mielleux et naturel comme les produits de chez heudeubert. FREDDY K Max. de Phase, je reste pour toi l'épave la masse, conclus à chaque affronts, fronces les cils si tu me files ton Mic tu goutes le ton de mon front, laiser faire, les laches combattent à coups de haches, n'écoutes pas les mecs se bectent ici c'est vache, exite les mecs, la seul sonnette est celle des hommes en bleu, va te cacher la nuit des mômes se kannent quel gamin heureux. F.K. pourquoi? Tu caches tout le monde à la ville nous crache des blocs de ciments, le Mic mon élément j'en suis le fils j'oppère au piments, ambiance bedot les frères se kannent même pour un mégot, galère de cité toujours les mêmes embrouilles même pour du Sky, le soir se chiredé pour voir lequel sera plus die. Max. de Phase je suis la case noir, le black fat, on rime en phase grime ossé en blaze si naze. Maximum de Phase. Refrain (x7) : Personne ne bouge, personne ne sera bléssé, le clan ATK sur le mix. AXIS Né sous le signe du gémeaux je possède 2 phases dont une cachée, apocaliptique je sais j'ai toujours essayer de m'en détacher, mains chaudes, coeur froid, c'est ce qu'on m'a dit mais je garde la foi car moi en fait je suis de leur avis, c'est ça qui est triste, se savoir insensible c'est comme un membre pourri par un kist, t'es qui s'te plais, un membre d'ATK ma tribue, mon nom c'est Axis,hin, parmis les 7 attribus, ANTILOP S.A Axis, Antilops.A., Apocalipse ma clique, ma tribu. Catastrophe atomique, agrippe toi à ton Mic, j'vois dans le noir des yeux des frères ce que voyent les blancs dans les yeux des noirs, je n'ai pas le cerveaux vierge je connais mes racines, pareil pour les autres gars de ma clique, les gens comme nous sont rarisimes, nos peuples ont du mal à se gérer, regardons le Bled et l'Algérie, pour l'instant algérien, juste l'essentiel mes reufs, ma vertue autour de moi que des sectères, les seuls vrai sont dans mon secteur, trop convivial pour ahir mes frères, par contre pour leur offrir des fleurs, lyrics, rolex, j'ai, qui refflètent la richesse de mes textes, censés, parfois sensation forte, choque les âmes sensibles, j'écris dur comme fer comme ma trique, ça c'etait ma propre cronique, 9.7, Apocalipse.